

Le bégaiement

Trouble du rythme de la parole qui intervient dans la communication, le bégaiement est un trouble complexe qui ne relève pas d'une cause unique.

- **Les facteurs neurologiques et génétiques** apparaissent actuellement comme déterminants.
- **D'autres éléments peuvent avoir une incidence**
 - le tempérament de l'enfant,
 - des réactions inappropriées de l'entourage et de l'enfant à son trouble,
 - des demandes éducatives et scolaires inadaptées ou excessives,
 - des événements perturbants (comme un déménagement, une naissance ou un décès, etc.) qui peuvent déclencher un bégaiement chez un enfant prédisposé.
- **Le bégaiement varie en fonction :**
 - des interlocuteurs,
 - des situations de parole (lecture, récitation, parole spontanée...),
 - de l'état émotionnel de l'élève.
- **Un bégaiement peu audible** est parfois vécu très douloureusement. Il peut entraîner un manque de confiance en soi et avoir des répercussions négatives sur la vie scolaire.
- **Le bégaiement n'affecte en rien les capacités intellectuelles de l'enfant qui bégaié.**

En savoir plus

Créée en 1992, l'APB est une association à but non lucratif qui rassemble personnes qui bégaient, parents, chercheurs et thérapeutes.

Depuis 2003, l'APB organise et coordonne des campagnes d'information et de sensibilisation avec l'autorisation du ministère de l'Education Nationale.

Les objectifs de ces campagnes sont de mieux faire comprendre le bégaiement : qu'est-ce que le bégaiement, comment réagir face à un élève qui bégaié, comment l'aider... ?

EN SAVOIR PLUS :

Le bégaiement, E. Vincent, Les essentiels Milan, 2013

dubegaiementdansmaclasse.wordpress.com : un site Internet qui vous donnera des informations et conseils sur la façon dont vous pouvez aider un élève.

**POUR SOUTENIR LES ACTIONS
EN FAVEUR DES PERSONNES BÈGUES,
ADHÉREZ À L'ASSOCIATION
PAROLE BÉGAIEMENT !**

Association Parole Bégaiement
38bis avenue René Coty, 75014 Paris
Tél. : 09 84 25 74 67

Site internet : www.begaiement.org
Courriel : contact@begaiement.org
Pour la Suisse : 1400 Yverdon-les-Bains



*Ce dépliant a été réalisé par des personnes bègues
et des thérapeutes de l'APB*

LE BÉGAIEMENT DE L'ÉCOLIER

À l'attention des professeurs des écoles primaires



Intervenir ? Soutenir ?
Oui !
Mais comment ?



Association Parole Bégaiement

www.begaiement.org

www.facebook.com/AssociationParoleBegaieement

Comment se présente le bégaiement ?

Il se manifeste par :

- des répétitions insistantes de syllabes ou de mots,
- des prolongations de sons (voyelles ou consonnes),
- des blocages sur certaines syllabes.

Et parfois aussi par :

- une raideur corporelle,
- l'évitement ou la fixité du regard,
- un léger tremblement des lèvres.

Il est à l'origine :

- d'une gêne qui handicape l'élève dans sa scolarité,
- voire d'un sentiment de honte qui l'amène à se couper des autres.

ATTENTION

Souvent l'élève préférera ne pas répondre à la question bien qu'il connaisse la réponse... ou même dire qu'il ne sait pas par peur de bégayer !

Le traitement est assuré par les orthophonistes (ou logopèdes en Belgique et logopédistes en Suisse) formé-e-s spécialement à ce trouble. La prise en charge est individuelle, menée conjointement avec un accompagnement parental. Une thérapie de groupe peut y être associée, souvent motivante pour l'enfant.

Le soutien de l'entourage familial et scolaire reste fondamental pour aider l'enfant à sortir de son bégaiement.

Pour cet élève, que pouvez-vous faire ?

Sortir du « non dit »

Un jour où le bégaiement aura été plus marqué, seul avec lui, vous pouvez lui dire :

- que vous avez remarqué ses difficultés de parole,
- que vous allez l'aider au mieux,
- que ce bégaiement ne nuira pas à la notation.

L'amener à comprendre :

- que vous sentez que c'est dur pour lui,
- qu'il n'est pas bon d'essayer de cacher son bégaiement,
- que mieux vaut bégayer que se taire.
-

Essayer de savoir :

- si certains élèves se moquent de lui,
- s'il est suivi en orthophonie (logopédie),
- s'il veut qu'on en parle avec ses parents.

Et, s'il est confronté à des moqueries, chercher avec lui les moyens d'y faire face (discussion, humour...) – et expliquer aux autres élèves ce qu'est le bégaiement afin qu'ils puissent mieux le comprendre et respecter les différences de chacun.

Adopter l'attitude de « l'interlocuteur actif »

- L'interlocuteur **actif s'intéresse davantage à ce que veut dire** celui qui parle, qu'à la façon dont il parle. Les conseils tels que "*Détends-toi, prends ton temps, respire*" sont à éviter. Quoique bien intentionnés, ils sont nocifs pour l'enfant en le détournant de la spontanéité de l'acte de parole.

Lorsque l'élève est bloqué, il n'hésite pas à **proposer un mot**, avec tact et sur un ton interrogatif, de manière à ce que l'enfant n'ait pas l'impression que l'on parle à sa place. Vérifier auprès de lui que cela lui convienne sera l'occasion d'échanger autour de son bégaiement.

Il relance l'échange par des signaux d'écoute (acquiescements, sourire...) ou des verbalisations comme "*je t'écoute*". Lorsque l'on bégaye, on est particulièrement sensible aux signaux de réprobation même discrets (froncement de sourcils, détournement du regard, soupirs d'impatience...).

En classe

La lecture à haute voix

Incitez l'élève à ralentir, à faire des pauses, à lire au rythme des images suscitées par le texte. Lorsqu'il est bloqué, en particulier en début d'énoncé, vous pouvez l'aider en lisant en même temps que lui, en sourdine. Cette lecture accompagnée est particulièrement efficace, n'hésitez pas à y recourir.

Même s'il bégaye, n'interrompez pas sa lecture tout de suite pour passer à un autre élève.

La récitation

Soyez indulgent dans votre notation malgré le défaut d'expressivité dû au bégaiement.

Les exposés et les interventions en classe

- Proposez-lui – sans l'obliger – de participer comme les autres, éventuellement en binôme avec un autre élève.
- Avant de l'interroger, assurez-vous qu'il est d'accord pour essayer de répondre.
- Regardez-le, laissez-lui du temps.
- Au besoin, proposez-lui de répondre par écrit.

En cas de représentation théâtrale

N'hésitez pas à lui proposer un rôle sans le lui imposer. Il arrive que le bégaiement disparaisse quand la personne qui bégaye se met en scène.

Il sera important de :

- **Valoriser** l'élève dès que l'occasion se présente afin de lui redonner confiance en lui.
- **Privilégier** les situations où il est le plus à l'aise.